

**Curso: 6° básico.**

**Asignatura: Música – Profesora Dayana Pinto.**

**Clase: Reforzamiento Los elementos del lenguaje musical.**

**Instructivo:**

- Se realizará una guía de contenido reforzando lo aprendido.
- Esta guía contiene conceptos y ejercicios trabajos con los alumnos en clases.
- Desarrollar la guía y enviar al correo [dayapintotapia@gmail.com](mailto:dayapintotapia@gmail.com)
- El archivo enviado debe llevar el siguiente nombre: Curso – nombre del alumno – nombre del colegio.

**Contenido:**

|                           |
|---------------------------|
| 1) Las notas musicales.   |
| 2) Las Figuras musicales. |
| 3) El pentagrama.         |
| 4) La llave de sol.       |
| 5) Los compases.          |
| 6) Cifrado americano      |

**Nivel 6 básico – marzo**  
**Guía de artes musicales.**

Nombre: \_\_\_\_\_  
Fecha: \_\_\_\_\_ Puntaje obtenido: \_\_\_\_\_  
Puntaje ideal: 49 puntos Nota: \_\_\_\_\_

**I. Lee las siguientes preguntas y relaciónalas con la materia vista y trabaja en clases: (5pts).**

1) ¿Cuáles son los elementos musicales vistos en clases?

Respuesta:

---

---

---

2) ¿Qué es el cifrado americano? Explícalo.

Respuesta:

---

---

---

3) ¿Qué son los compases?

Respuesta:

---

---

---

4) Explica para que utilizamos el pentagrama en música.

Respuesta:

---

---

---

5) ¿Qué diferencia existe entre las notas musicales y las figuras musicales?

Respuesta:

---

---

---

II. Lee y responde V si es verdadero y F si es falso, justifica las falsas según lo que trabajamos en clases. (8pts.)

|   |                                                                                                   |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Las notas musicales son: Do-Re-Mi-Fa-Sol-La-Si-Do'                                                |
| 2 | El valor de tiempo de la figura musical llamada redonda es 4 tiempos.                             |
| 3 | La figura doble corchea tiene el mismo valor que un Re.                                           |
| 4 | Las notas musicales y las figuras musicales son lo mismo en música, no tienen ninguna diferencia. |
| 5 | El valor de tiempo de la figura musical llamada negra es de 2 tiempos                             |
| 6 | El pentagrama tiene 4 líneas.                                                                     |
| 7 | El pentagrama tiene 5 espacios.                                                                   |
| 8 | La nota Do y la nota Do' no tienen ninguna diferencia.                                            |

III. **Observa y luego escribe las definiciones que trabajamos en clases en cada recuadro y da un ejemplo.** (6pts.)

| Escala musical.                              | Cifrado americano.                           | Las notas musicales agudas.                  |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------|
| Definición: _____<br>_____<br>_____<br>_____ | Definición: _____<br>_____<br>_____<br>_____ | Definición: _____<br>_____<br>_____<br>_____ |
| Ejemplos: _____<br>_____<br>_____<br>_____   | Ejemplos: _____<br>_____<br>_____<br>_____   | Ejemplos: _____<br>_____<br>_____<br>_____   |

IV: Resuelve las siguientes sumas musicales, recuerda que debes escribir el valor de cada figura debajo y luego el resultado final: (14pts)

1)  $\text{♪♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{○} =$

2)  $\text{♪♪} + \text{♪♪} + \text{♪} + \text{♪} =$

3)  $\text{○} + \text{○} + \text{♪} + \text{♪} =$

4)  $\text{♪} + \text{♪} + \text{○} + \text{♪♪} =$

5)  $\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} =$

6)  $\text{♪} + \text{♪♪} + \text{○} + \text{○} =$

7)  $\text{♪♪} + \text{♪♪} + \text{○} \text{ ○} =$

8)  $\text{○} + \text{♪} \text{ ○} + \text{♪} \text{ ♪} =$

9)  $\text{♪} \text{ ♪} + \text{♪} \text{ ♪♪} + \text{♪♪} \text{ ○} =$

10)  $\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} =$

11)  $\text{♪♪} \text{ ○} + \text{♪♪} \text{ ♪♪} + \text{○} + \text{○} =$

12)  $\text{○} + \text{♪} + \text{○} + \text{○} \text{ ♪} =$

13)  $\text{○} + \text{○} + \text{○} + \text{○} =$

14)  $\text{♪} \text{ ♪} + \text{♪♪} + \text{♪} + \text{♪} =$

V. Construye los siguientes compases según el tiempo que se indica en cada uno de ellos: (16pts)  
 Recuerda que debes dibujar una figura musical según el valor de tiempo que se indica debajo de cada nota musical e identifica la nota musical en el pentagrama.



|                 |                  |                  |                  |
|-----------------|------------------|------------------|------------------|
| <b>Do Re Mi</b> | <b>Fa Sol La</b> | <b>si do' si</b> | <b>re re sol</b> |
| 1 1 1           | 1 1 1            | 1 1 1            | 1 1 1            |



|                      |                     |                       |                     |
|----------------------|---------------------|-----------------------|---------------------|
| <b>Mi – Sol – Si</b> | <b>Re – Fa – La</b> | <b>Do – Do' – Sol</b> | <b>Re – Re - Re</b> |
| 2 1 2                | 1 2 2               | 2 2 1                 | 1 2 2               |



|            |           |           |           |
|------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>Sol</b> | <b>LA</b> | <b>FA</b> | <b>Si</b> |
| 4          | 4         | 4         | 4         |



|               |              |               |              |
|---------------|--------------|---------------|--------------|
| <b>Do' La</b> | <b>Fa Re</b> | <b>Sol Do</b> | <b>Fa Re</b> |
| 2 2           | 2 2          | 2 2           | 2 2          |