

Nuestra misión: "Formar hombres y mujeres Cristianos, Nobles y Capaces"

Curso: 6° BÁSICO

Asignatura: ARTES VISUALES

Clase: UNIDAD 2 "ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO Y SUS CARACTERÍSTICAS"

### Instructivo:

1. Estimados padres y apoderados favor de leer cada una de las instrucciones.

- 2. Se deja código y link de la clase: lgm2kqh (Solo para los padres que no han ingresado) https://classroom.google.com/u/1/c/MTI1NjQzODEwNDA3
- 3. Deben crear, planificar y diseñar una escultura utilizando la información que investigaron en la actividad anterior.
- 4. Para poder planificar, se les adjuntará las instrucciones al final de este documento.
- 5. En una croquera, cuaderno de croquis o block de dibujo deben presentar el boceto de su pintura.
- 6. Se solicita enviar el boceto y planificación a los siguientes profesores:

6°A: a la Profesora Jessica Hurtado al siguiente correo: <a href="mailto:profesorajessica35@gmail.com">profesorajessica35@gmail.com</a>
6°B: a la Profesora Rocio Troncoso al siguiente correo: <a href="mailto:profetrabajosnazaret@gmail.com">profetrabajosnazaret@gmail.com</a>
Hasta el día viernes 19/06.

- 7. El <u>ASUNTO</u> del correo al momento de enviar debe venir de la siguiente manera: Asignatura Nombre Apellido Curso, por ejemplo: Artes Visuales Rocio Troncoso 6°B.
- 8. En caso de hacer alguna consulta el <u>ASUNTO</u> del correo debe venir de la siguiente manera CONSULTA Asignatura Nombre Apellido Curso, por ejemplo: CONSULTA ARTES ROCIO TRONCOSO 6°B (para poder diferenciar de los trabajos ya enviados y poder lograr contestar con tiempo las consultas que puedan tener) y las consultas deben ser en el siguiente horario: LUNES A VIERNES DE 09:00 A 17:30 HRS(cualquiera fuera de ese horario se responderá al otro día)
- 9. Se adjunta Lista de cotejo con la que será evaluado (Este material es solo para que usted conozca cómo se evaluará a su hijo(a) y es el docente quien rellena la pauta de evaluación)

Contenido: Artes contemporáneos y sus características.

Concepto - Caracteristísticas.

Tipos - Entre otros.



# UNIDAD 2 "ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO Y SUS CARACTERÍSTICAS"

### INSTRUCCIONES PARA PLANIFICAR SU TRABAJO:

Puede ocupar Word, PowerPoint o cuadernillo de hojas, para presentar su planificación: Fecha de Entrega es el día viernes 19/06. Si gusta enviar todo junto no hay problema.

## 1. Portada:

- Nombre de la Escultura (Crear un nombre).
- Imagen referente al movimiento que eligió.
- Nombre del colegio.
- Nombre del Estudiante.
- Nombre del Docente.
- Fecha.
- Curso.
- Asignatura.

### 2. Desarrollo.

- Introducción (Explicando un poco porque eligió crear esta escultura)
- Materiales N°1 ¿Qué utilizo? (Para crear y diseñar boceto)
- Materiales N°2 ¿Qué utilizará? (deben utilizar material reciclable) solo deben mencionar con lo que crearían su escultura, todavía no utilizar.
- Crear una tabla para indicar los costos de los materiales (Son dos tablas de los materiales  $N^{\circ}1$  y  $N^{\circ}2$ ) por ejemplo:

MATERIAL N°1	COSTOS
MATERIAL A	\$1000
MATERIAL B	\$1000

MATERIAL N°2	COSTOS
MATERIAL A	\$1000
MATERIAL B	\$1000

- Agregar fotos de los materiales N°1 y N°2.
- Tiempo: Este punto hace referencia a cuánto tiempo demoraras en confeccionar tu escultura (aproximado) En una siguiente actividad.