Nuestra misión: “Formar hombres y mujeres **Cristianos** , **Nobles** y **Capaces** ”

****

**Curso: 1° Medio**

**Asignatura: Lengua y literatura**

**2° Semestre**

**Clase:**

**Unidad N°3: Relaciones humanas en el teatro y la literatura (Género Dramático)**

**OA 5: Analizar los textos dramáticos leídos o vistos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:**

-El conflicto y qué problema humano se expresa a través de él.

-Un análisis de los personajes principales que considere su evolución, su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, lo que hacen, cómo reaccionan, qué piensan y cuáles son sus motivaciones.

-Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios.

-Las creencias, prejuicios y estereotipos presentes en el relato, a la luz de la visión de mundo de la época en la que fue escrito y su conexión con el mundo actual.

-Los elementos (hechos, símbolos) que gatillan o anuncian futuros eventos en la tragedia.

-Cómo los elementos propios de la puesta en escena aportan a la comprensión de la obra: iluminación, sonido, vestuario, escenografía, actuación.

-Relaciones intertextuales con otras obras.

**Contenido:** Género Dramático: Elementos básicos.

1. Qué es el Género Dramático
2. Origen
3. Estructura: interna y externa
4. Personajes, ambiente, acción
5. Elementos externos

**Instructivo:**

**1° Etapa:**

1. **Ve la obra “Mama Rosa” (se adjunta link en Guía N° 10.1) y contesta las preguntas de comprensión y aplicación de contenidos**.
2. Una vez desarrollada tu actividad debes subirla al nuevo Classroom.
3. Recuerda que esta tarea es calificada, con un puntaje total e ideal de 30 puntos.
4. Fecha de plazo de entrega: **viernes 30 de octubre.**

**2° etapa:**

1. Cualquier duda o consulta en relación con la Guía de trabajo debes realizarla por medio de los canales correspondientes: correo, Classroom o clases online.
2. Para el desarrollo de tu tarea debes apoyarte de la Guía N°8; puedes utilizar, también, el PPT que está disponible en Classroom (tablón).

**IMPORTANTE**

**Desde esta guía, comenzaremos a trabajar en Classroom nuevo, por lo que deben ingresar ahora con sus nuevos CORREOS INSTITUCIONALES; ningún correo personal será admitido. Por lo que les dejo el nuevo código de acceso a Classroom:**

**1°A umxco64**

**1°B izgr33y**