|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Curso: Séptimo Básico.** | **Tema: Revoluciones hispanoamericanas.** | **Fecha: 12-10-2020.** |
| **Objetivo Aprendizaje (16):**  Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de Independencia de Chile. | | |
| **Actividad**: Identifican a través de la lectura de fuentes, los principales postulados ilustrados y su influencia en las revoluciones Hispanoamericanas.  Describen los factores que posibilitaron las revoluciones en las colonias hispanoamericanas. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nombre: | Curso: | Fecha: |

**ACTIVIDAD**

**Revoluciones Hispanoamericanas.**

Lea con atención la siguiente información y respondan las preguntas que se señalan a continuación.

\*Debe enviar este documento de la siguiente manera: cuando termine de contestar las preguntas, va a archivo apretar donde dice “guardar como”, una vez seleccionado al nombre del documento debe agregar: la letra de su curso y su nombre. Es importante que siga estas instrucciones de manera que las entregas sean ordenadas y rápidamente identificables. El nombre del archivo debería quedar de la siguiente forma 8° Básico Historia (Actividad) Guía 10.1 A, indique su nombre Si es del B deberá colocar esa letra.

Fecha de entrega 30-10-2020

**Enviar al siguiente correo:** [**profehistorianazaret@gmail.com**](mailto:profehistorianazaret@gmail.com)

**COPIA O PLAGIO SERÁ EVALUADO CON NOTA MÍNIMA.**

**Lectura de fuentes**

Las siguientes fuentes históricas están referida al pensamiento ilustrado.

Léalas atentamente y realice las actividades que se señalan a continuación.

|  |
| --- |
| Fuente N° 1 |
| “Sin desconocer el papel de la invasión napoleónica como acelerador del cambio, los procesos históricos se desenvuelven tanto por crisis violentas como por pasos lentos, menos visibles; el conjunto de estos nos proporciona un cuadro más complejo. La crisis en el Imperio español a raíz del aumento continuo de los impuestos y las reformas introducidas provocaron desajustes y descontento […]. En esa época surgió también una opinión pública informada mediante la prensa […], en cafés y tertulias, donde se debatían las ideas de la Ilustración, el nuevo constitucionalismo y los derechos del hombre. Fue la combinación de cada uno de estos hechos, lo que hizo posible el paso de un ideal reformador en el Imperio español”. Hernández, Alicia (2000). México. Breve historia contemporánea. |

|  |
| --- |
| Fuente N°2 |
| “Las expectativas de los criollos reflejaban la existencia de una percepción más profunda, de un sentido de identidad en desarrollo, de la convicción de que ellos eran americanos y no españoles. Este proto sentimiento de nacionalidad era más subversivo ante la soberanía española y mejor conductor a la independencia que las peticiones específicas de reforma y cambio”. Bethell, Leslie (Ed.) (1991). Historia de América Latina. |

|  |
| --- |
| Fuente N°3 |
|  |

Identificación de las Fuentes

|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la Fuente N° 1:** | **Autor/a:** |
| **Año Publicación:** | **Origen de la Fuente:**  **Naturaleza de la fuente:** |
| **Información que entrega:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la Fuente N° 2:** | **Autor/a:** |
| **Año Publicación:** | **Origen de la Fuente:**  **Naturaleza de la fuente:** |
| **Información que entrega:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Título de la Fuente N° 3:** | **Autor/a:** |
| **Año Publicación:** | **Origen de la Fuente:**  **Naturaleza de la fuente:** |
| **Información que entrega:** | |

**Análisis de Fuentes:**

De acuerdo con la lectura del texto anterior responda:

1. Según lo descrito por la fuente N° 1 ¿Qué ideas ilustradas influyeron en las revoluciones hispanoamericanas? Argumenta
2. Según la fuente N° 2: ¿Qué sentimiento impulsó la idea de independencia? ¿Por qué? Explica.
3. A partir de la información entregada por la fuente N° 3 y sus conocimientos: ¿Qué representa la imagen? Justifica.
4. ¿Qué cambio de mentalidad posibilitó la idea de independencia? Fuente 2.
5. ¿Qué factores influyeron en la independencia de las colonias hispanoamericanas? Explica.

|  |
| --- |
| El conocimiento en historia se construye a partir de fuentes históricas, las que son interrogadas desde el presente con la finalidad de conocer y comprender aquel pasado que se investiga. Las fuentes históricas pueden clasificarse de distintas formas. |

|  |
| --- |
| **Fuentes según su origen** |

|  |
| --- |
| **Primarias:** Testimonios u objetos materiales del pasado, contemporáneos a los hechos investigados. |
| **Secundarias:** Interpretaciones posteriores a los hechos investigados elaborados a partir de fuentes primarias y secundarias. |

|  |
| --- |
| **Fuentes según su naturaleza** |

|  |
| --- |
| **Orales:** Entrevistas, testimonios, discursos. |
| **Iconográficas (visuales):** Pinturas, fotografías, caricaturas, grafitis, esculturas, entre otros. |
| **Materiales:** Edificios, herramientas, esculturas. |
| **Escritas:** Cartas, leyes, libros, periódicos, revistas, diarios de vida, entre otros. |
| **Cartográficos:** Mapas y planos. |
| **Estadísticas:** Censos y gráficos, entre otros. |
| **Audiovisuales:** Cine, videos, documentales. |

Pauta evaluación

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Indicador | | Nivel de logro: Alto  (3 Pts.) | Nivel de logro: Medio (2 pts.) | | Nivel de logro: bajo  (1 Pt.) | Nivel de logro: No logrado (0 Pts.) |
| Identifica título de la fuente, autor, año de publicación. | |  |  | |  |  |
| Identifica el origen de la fuente y su naturaleza. | |  |  | |  |  |
| Sintetiza la información que entrega la fuente, puntualizando los aspectos de importancia. | |  |  | |  |  |
| Las respuestas se vinculan a los contenidos de la guía. | |  |  | |  |  |
| Cumple con los requisitos exigidos en cada pregunta. | |  |  | |  |  |
| Justifica y argumenta de manera clara cada una de sus respuestas. | |  |  | |  |  |
| Las respuestas dan cuenta que comprende las preguntas. | |  |  | |  |  |
| Identifica los principales factores que influyeron en las revoluciones hispanoamericanas. | |  |  | |  |  |
| Identifica las ideas ilustradas que influyeron en las revoluciones hispanoamericanas. | |  |  | |  |  |
| Entrega un trabajo Ordenado. | |  |  | |  |  |
| Relaciona los postulados de la ilustración en el tiempo histórico presente | |  |  | |  |  |
| Respeta las reglas ortográficas y de puntuación. | |  |  | |  |  |
| El trabajo cumple con el formato exigido | |  |  | |  |  |
| Puntaje Máximo: 39 Puntos. | |  | |
| Puntaje Obtenido: | Nota: |  | |

(Llenado exclusivo del profesor)