

Curso: 7° año.

Asignatura: Artes visuales.

Clase: Guía 11. Géneros artísticos. Pintura de Bodegón o naturaleza muerta.

Instructivo:

Lea la información sobre el tema.

Observe el PPT que se adjunta en guía 11.1

Desarrolle la actividad que se presenta al final del documento.

Tome fotografías de toda la actividad pedida y la envía al correo de la profesora: colmedo@colegionuevanazaret.cl

Hasta el día: **viernes 20 de noviembre de 2020**, antes de las 22:00 horas por favor.

Recuerde enviar el **archivo desde su correo institucional** con: **Nombre del alumno-Asignatura-Curso-Guía**, porque muchos alumnos no lo mandan como corresponde (en curso coloque la letra A o B).

Contenido:

GÉNEROS ARTÍSTICOS:

Un género artístico es una especialización temática en que se suelen dividir las diversas artes. Sirven para entender el sentido de la obra. Son categorías o clases que pueden ordenar las obras según sus rasgos comunes de forma y contenido. Antiguamente se denominaba "pintores de género" a los que se ocupaban de un sólo tema: retratos, paisajes, pinturas de flores, animales, etc.

Suelen ser clasificados de acuerdo a su contenido temático:

- Retrato y autorretrato
- **Bodegón y naturalezas muertas**
- Paisaje y marina
- Pintura de mitología
- Pintura de historia
- Pintura religiosa

¿QUÉ ES UNA NATURALEZA MUERTA?

Es la representación pictórica de objetos, como jarrones, floreros, fruterías y productos de la naturaleza, como frutas, verduras, flores, sacados de su contexto, no se incluye la figura humana.

¿QUÉ ES UN BODEGÓN?

El bodegón es una representación de escenas u objetos, generalmente de cocina o taberna, en los cuales predominan alimentos, comidas, animales muertos, como conejos, aves, gallinas, y utensilios domésticos, como botellas, ollas, libros e instrumentos musicales.

Los bodegones aparecieron en el tiempo de Grecia clásica 500-400 A.C.

También se hicieron algunos en el Renacimiento, pero recién en el siglo XVII en Holanda empezó a ser un género de pintura.

Imágenes con ejemplos de obras de naturalezas muertas y bodegones, los encontrará en un PPT en la guía 11.1 que se adjunta.

ACTIVIDAD PRÁCTICA:

Después de observar y conocer qué es un bodegón y naturaleza muerta, ustedes deberán dibujar y pintar uno de ellos.

El tema se dividirá en dos partes:

Primero **dibujarán diferentes elementos como frutas, verduras y algún objeto y lo pintarán sólo con lápiz grafito.**

Aplicarán luz y sombras y difuminarán el dibujo.

Para ello necesitarán un block, lápiz grafito HB para dibujar y un lápiz grafito 3B, para dar sombras. Además deben seleccionar una fruta, una verdura y un objeto (florero, azucarero, pocillo, fuente, etc.)

Observarán un video de apoyo sobre cómo dibujar un bodegón o naturaleza muerta.

En la clase del 13 de noviembre se repasará cómo hacer sombras y difuminar.

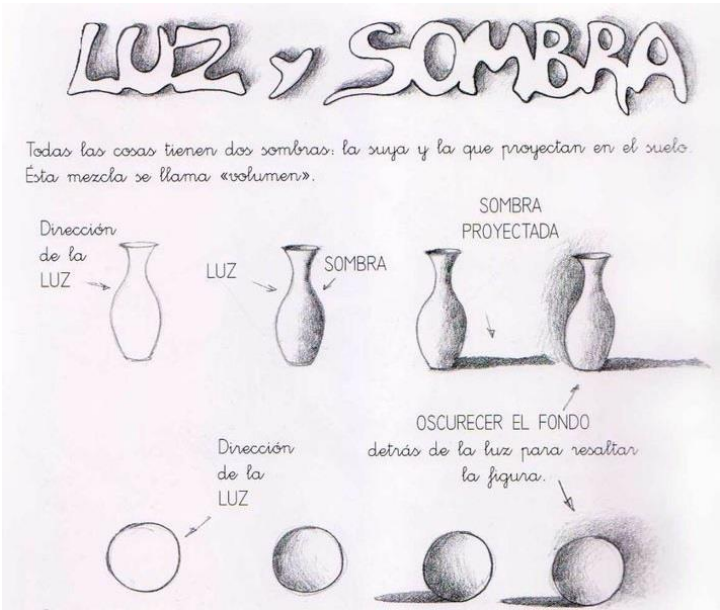
Cómo realizar el dibujo:

Deben colocar los elementos que eligieron sobre una mesa, ese será su modelo, deben observar y copiar mirando esos elementos en la hoja, los colocan de manera equilibrada, deben hacer dibujos grandes, si quieren pueden hacer un margen de 2 cm en la hoja.

Después de hacer el dibujo de los 3 elementos, comienzan a pintar con el lápiz grafito 3B, si no tiene ese use el mismo lápiz con el que hizo el dibujo.

Por último debe dar sombras para lograr que el dibujo se vea más real.

Luz y sombra



La segunda parte del trabajo se trata de **dibujar y pintar un bodegón**. Aplicarán color, con témperas, pastel graso, tintas, acuarelas, etc. Esa actividad se hará en la guía 12, con ella se dará término al segundo semestre.